



Пойте детям перед сном

Музыка имеет сходную с речью интонационную природу. В каждую историческую эпоху в музыке отражается определенный круг образов, интонаций, принятых народом. Наиболее ценные в художественном отношении произведения выдерживают испытания временем и доходят до потомков.

Таким эталоном музыкальной культуры является жанр колыбельных песен. «Баю-баюшки-баю, баю милую свою...» Сколько ласковых слов находит мать, убаюкивая свое дитя! Сколько нежности в пении, обращенном к ребенку!

Малыш еще не знает языка, не понимает слов, но, слушая колыбельную, он успокаивается, затихает, засыпает. Это первая в его жизни музыка. Она воспринимается малышом с магической силой, потому что исходит от самого родного, самого дорогого существа – матери.

Ритм колыбельной песни, обычно соотношенный с ритмом дыхания и сердцебиения матери и ребенка, играет важную роль в их душевном единении.

Колыбельная несет в себе народную мудрость, красоту, она – частица фольклора. Можно сказать, что народная педагогика берет начало в колыбельной песне.

Сколько любви и нежности в мелодиях кубанских колыбельных песен!

Через колыбельную у ребенка формируется потребность в художественном слове, музыке. Мелодия – это душа музыки. Колыбельные песни – первые мелодии, первые музыкальные впечатления человека.



Через колыбельную малыш получает первые представления об окружающих предметах, о животных, птицах. В некоторых колыбельных содержатся элементы нравов, они учат добру. Но самое важное воспитательное влияние на ребенка оказывает сама материнская нежность, любовь, составляющая стихию колыбельных.

Прекрасно, если привычка постоянного общения с матерью сохраняется в семье и тогда, когда ребенок взрослеет.

Даже тогда, когда ваш малыш вырастет, он будет знать, что у него есть человек, который его всегда выслушает, поймет, с которым так приятно общаться и просто положить голову на плечо.



Казачьи колыбельные песни



Люлю-люшеньки-люли!
Все игрушки спать легли,
К нам пришла Байбайка –
Скорозасыпайка!
Ласковый голосок,
Шелковый поясок...
Будет с нами до утра –
Спите, глазки, спать пора!

(И.Демьянов)



Не шурши ты, мышь, прошу!
Сон приходит к малышу.
Не грибы несет тропинкой,
А зевки несет в корзинке...
Позеваем сладко –
И уснем в кровати!

(И.Демьянов)



Сонный слон
Динь-дон. Динь-дон.
В переулке ходит слон.
Старый серый сонный слон.
Динь-дон. Динь-дон.
Стало в комнате темно:
Заслоняет слон окно,
Или это снится сон?
Динь-дон. Динь-дон.

(И. Токмакова)



Баю-бай, баю-бай,
И у ночи будет край.

А покуда детвора
Спит в кроватках до утра.
Спит корова, спит бычок,
В огороде спит жучок.
И котенок рядом с кошкой
Спит за печкою в лукошке

На лужайке спит трава,
На деревьях спит листва,
Спит осока у реки,
Спят сомы и окуньки.
Баю-бай, крадется Дрема,
Он разносит сны по дому.
И к тебе пришел, малыш,
Ты уже так сладко спишь.



Муниципальное дошкольное
образовательное бюджетное учреждение
детский сад № 37

***Пойте
детям
перед сном***



*советы родителям
музыкального руководителя
Л.Б.Тарасовой*

