



СПРАВКА

дана Тарасовой Людмиле Борисовне, музыкальному руководителю муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад № 37 муниципального образования Кореновский район в том, что она представила образовательный социально-значимый проект «Волшебный мир звуков» на заседании районного методического объединения по разделу «Музыкальное воспитание».

Основание: протокол РМО 28. 10. 2020 года, №1.

Исполняющий обязанности
Директора МКУ «ИМЦ
системы образования
МО Кореновский район»



Л.И. Симоненко

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
детский сад № 37 муниципального образования Кореновский район

Паспорт

Образовательного социально значимого проекта

«Волшебный мир звуков»

Проект был представлен на районном методическом объединении
музыкальных руководителей 28.10.2020 года.

Тип проекта	Познавательно-исследовательский
Сроки реализации	Сентябрь 2019 г. – январь 2020 г.
Автор проекта	Тарасова Людмила Борисовна
Участники проекта	Дети старшей группы, воспитатели, родители воспитанников
Актуальность проекта	<p>С раннего возраста у детей важно формировать потребность делать добрые дела, заботиться о младших, помогать сверстникам и взрослым. В процессе реализации проекта дети получают первоначальное представление о волонтерах и сами попробуют стать маленькими волонтерами.</p> <p>Детям-дошкольникам для развития и поддержки познавательной активности необходимы новые, необычные, разнообразные впечатления.</p> <p>Проблема формирования познавательной активности детей дошкольного возраста занимает одно из важнейших мест в психолого-педагогических исследованиях.</p> <p>Особенно актуально решение данной проблемы в русле формирования у детей дошкольного возраста готовности к школьному обучению, и поэтому необходимо при обучении детей использовать приемы и методы, направленные на поддержку познавательной активности.</p> <p>Одним из таких методов в арсенале музыкального руководителя является совместное с детьми исследование свойств музыкального и немusикального звука. Для этого наряду с исследованием звуков окружающего мира необходимо также и использование шумовых музыкальных инструментов как традиционных, так и необычных.</p>
Цель проекта	Развитие и поддержка детской познавательной активности.
Задачи проекта	<p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- ознакомить с разновидностями детских музыкальных инструментов;- обогатить музыкально-слуховой опыт детей. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- развивать метроритмический слух, мелкую моторику;- развивать воображение, фантазию;- поддерживать творческую инициативу;

	<p>- побуждать к исследованию свойств звука, творческому музицированию.</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <p>- формировать коммуникативные навыки в коллективной творческой деятельности;</p> <p>- формировать первоначальное понятие о волонтерах.</p>
<p>Ожидаемые результаты проекта</p>	<p>*Повышение эмоциональной отзывчивости, заинтересованности детей творческим процессом, усиление познавательной активности.</p> <p>*Закрепление навыка игры на шумовых инструментах на доступном детям-дошкольникам уровне.</p> <p>*Стабилизация эмоционально-психического состояния детей.</p> <p>*Улучшение индивидуальных диагностических показателей музыкального развития детей.</p>
<p>Этапы реализации проекта</p>	<p><u>1 этап. Мотивация</u></p> <p>В результате анкетирования родителей в начале учебного года сделан вывод: почти никто из них не поддерживает естественного желания детей фантазировать и музицировать с подручными окружающими предметами, исследовать природу окружающих нас звуков.</p> <p>Желание детей научиться слушать музыку вокруг нас, придумать необычные музыкальные инструменты, понять, какие бывают звуки.</p> <p><u>2 этап. Разработка совместного плана</u></p> <p>Модель трех вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что мы знаем? 2. Что мы хотим узнать? 3. Что надо сделать, чтобы узнать? <p><i>Дети:</i> сделать погремушки, шумелки, трещалки, гремелки, придумать музыку, поиграть её, подарить звучащие игрушки малышам. Узнать, кто такие волонтеры.</p> <p><i>Воспитатели:</i> помочь детям в изготовлении поделок.</p> <p><i>Родители:</i> обеспечить исходным материалом для изготовления музыкальных инструментов.</p> <p>Изучение методической литературы.</p> <p>Составление перспективного плана реализации проекта.</p> <p><u>3 этап. Практический</u></p> <p>Экспериментирование со звуками различного происхождения: звенящими, шуршащими, стучащими, гремящими и т.п.</p> <p>Исследование звука в ходе изготовления погремушек из подручных материалов, Творческое экспериментирование по изготовлению своих музыкальных инструментов.</p> <p>Сравнительное исследование звуков, издаваемых деревянными, металлическими, пластиковыми, бумажными предметами. Коллективное творческое музицирование.</p> <p>Изготовление маракасов и барабанчиков из подручных материалов для детей младшей группы – реализация желания</p>

	<p>детей быть волонтерами.</p> <p>Игры, хороводы, озвучивание стихов, импровизации, логоритмика, шумовой оркестр, песенки и прибаутки с сопровождением шумовых инструментов.</p> <p><u>4 этап. Итоговый.</u></p> <p>Проведение концерта оркестра шумовых инструментов на родительском собрании и для детей младшей группы.</p> <p>Мастер-класс для родителей по изготовлению шумовых музыкальных инструментов из подручных материалов.</p> <p>Выставка шумовых музыкальных инструментов.</p> <p>Итоговое мероприятие – развлечение «Путешествие в страну волшебных звуков» совместно с родителями.</p>
<p>Результаты проекта</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Мастер-класс для родителей по изготовлению шумовых инструментов из подручных материалов «Игрушки-тарактушки». *Выставка шумовых музыкальных инструментов. *Концерт шумового оркестра на родительском собрании. *Волонтерская экскурсия в младшую группу детского сада с концертом оркестра шумовых инструментов и подарками шумовых инструментов детям младшей группы. * Итоговое мероприятие – развлечение «Путешествие в страну волшебных звуков» совместно с родителями. *Дети приобрели навык тембрового различия звуков различного происхождения, поэкспериментировали с различными материалами, из которых можно извлекать звуки. *Участники проекта приобрели знания о волонтерах, проявили заботу и внимание к младшим ребятам. *На более высокий уровень встало развитие метроритмического, тембрового, динамического слуха. *В ходе совместной творческой деятельности дети приобрели навыки позитивного сотрудничества и взаимодействия. *Познавательная активность детей вышла на более высокий уровень. *Дети и их родители изъявили желание поучаствовать в новом музыкальном проекте.

Музыкальный руководитель
МДОБУ детский сад № 37
муниципального образования
Кореновский район



Л.Б. Тарасова

Заведующий
МДОБУ детский сад № 37
муниципального образования
Кореновский район



Н.А. Артюшенко